

Christina Otto - Bernard Bertrand  
et les lecteurs du Lien Créatif



50 modèles  
20 tutoriels  
complets

# Nichoirs en vannerie

pour les oiseaux et la faune sauvage



# Introduction

## Des abris pour la faune sauvage !

Oiseaux, insectes, mammifères





Les tutoriels

# Un nichoir en tressage anarchique

par Merryl Humblot



3 - Enroulez le reste du brin sur lui-même, sans forcer, en laissant le brin épouser naturellement la forme du cercle (3 tours environ).

4 - Bloquez le pied. Attention, les brins ne doivent pas couder.

Répétez les opérations 1 à 3, de sorte à avoir 4 ronds de même diamètre.

## Matériaux et outils

Osier de 1 à 1,20 m, ficelle, une règle et un sécateur.

### FORMEZ 4 CERCLES

Pour chaque cercle prenez 1 brin de diamètre moyen en fort d'une longueur d'environ 1,20 m.



1 - Assouplissez les brins pour créer la forme arrondie souhaitée. Commencez par la cime en appuyant avec le pouce de la main droite et en tirant le brin avec la main gauche.

2 - Assouplissez le pied avec le pouce pour le rendre bien rond et formez un cercle d'environ 15 cm de diamètre.

## STRUCTURE DE TRESSAGE



5 - Attachez les ronds avec de la ficelle fine. Pour les 2 premiers cercles, donnez une forme la plus ronde possible, en plaçant toujours le cercle plus gros à l'extérieur.

6 - Pour les 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> cercles, posez-les simplement au-dessus, en veillant à laisser des espacements plus ou moins réguliers. Le tressage sera par la suite plus facile et plus harmonieux.

Attachez l'ensemble puis coupez les ficelles qui dépassent pour ne pas être gêné.



28

28 - Installez à nouveau 24 brins pour faire une seconde crocane (étapes 22-23).



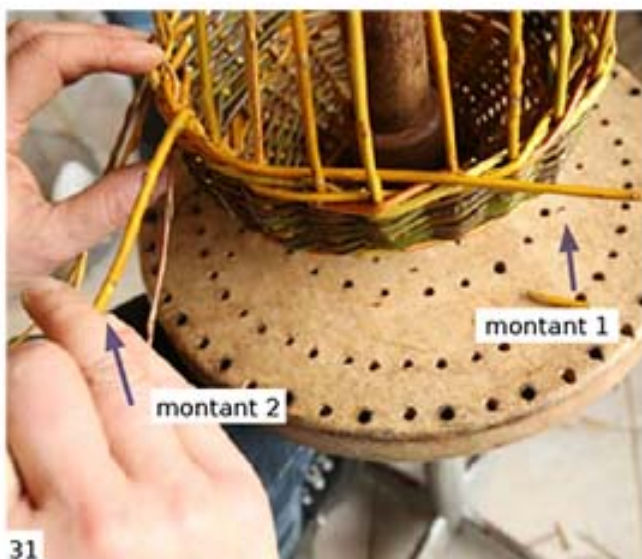
29



30

29 - Resserrez la forme en tressant et à l'aide de la batte. Faites 11 tours de crocane et arrêtez vers 12 cm de hauteur.

30 - Faites à nouveau une torche à 3 brins ; prolongez les brins si nécessaire (étapes 19-21).



31

31 - Réalisez une bordure : pliez le premier montant vers l'extérieur et passez devant 3, derrière 2. Tressez de gauche vers la droite. Continuez avec le 2<sup>e</sup> brin et les autres de la même façon.



32

32 - Ici la bordure avec 3 montants rabattus, les cimes se trouvent en extérieur.



33

33 - Continuez jusqu'au dernier brin en préparant le passage à l'aide du poinçon. Coupez les brins au ras du tressage.



34

34 - Cette demi-sphère peut déjà servir de nichoir fixé solidement contre une paroi à l'abri de la pluie. Vous pouvez aussi fabriquer une autre sphère comme expliqué page suivante.

## FINITION DU NICHOIR



21 - Faites quelques tours de torche pour fermer l'ouverture. Sectionnez les 2 montants de l'ouverture à l'aide d'un sécateur.



22 - Glissez les montants. Gardez-en une partie dans l'ouverture, vous réajusterez à la fin du travail.



23 - Commencez à rétrécir le diamètre du nichoir. Utilisez des brins plus fins et resserrez les montants en tressant. À la fin du tressage, bloquez les brins dans les tours précédents.



24 - Placez un peu de paille ou de mousse dans le fond du nichoir.



25



26



27

25/26/27 - Pour fermer le nichoir réalisez un nœud japonais avec une tige d'osier. Regroupez les montants en un faisceau serré. Placez le pied de la tige au centre, perpendiculairement et laissez dépasser plusieurs centimètres.



28



29

28/29 - En serrant, faites passer le brin d'osier autour de son pied en passant de part et d'autre du faisceau. Bloquez le nœud en passant la pointe du brin à l'intérieur. Coupez le pied si besoin.



30

30 - Il n'y a plus qu'à passer une ficelle dans les œillets du toit avant de l'accrocher au jardin. Attachez-le aussi à la base, il ne doit pas bouger.



# Christine Vincent

Situé en Touraine, près de Villaines-Les-Rochers, haut lieu de la vannerie, l'atelier Plume & brin d'osier vous accueille sur rendez-vous et vous propose des initiations à l'art du tissage pour adultes et enfants.



# Index

## des techniques et des végétaux

### A

Argile 33, 35  
Arceaux, vanneries sur  
53  
Anneau, Bouton, 39, 71

### B

Bambou 23  
Bâton de croisée 43  
Bordure 21, 42, 61  
Bouton, anneau 39, 71

### C

Calebasse 26, 29  
Canne de Provence 23  
Carex 27  
Chèvrefeuille 23  
Clématite 19, 44, 47, 48,  
51, 73

Clôture 19  
Cornouiller 19, 51  
Croisée 43, 44, 75  
Crocane 41

### E

Éclisse 48, 51, 53, 57  
Écorce 63

### F

Feuilles d'iris (héméro-  
calle, orchidée) 29  
Fleur de lys (motif) 41  
Fond sur croisée 43  
Fond plein 19

### L

Lierre 19, 23, 44, 47, 67

### M

Molinie 27, 30, 33

### N

Nœud japonais 37  
Noisetier 51, 57

### O

Œil de Dieu (synonyme  
œil du maître, cocarde,  
rosace, clé du départ)  
48, 51  
Osier 19, 36, 39, 52, 59,  
70, 75, 79

### P

Pervenche 23

### R

Ronce 30

### S

Spiralée cousue 31, 33  
Super 24, 45

### T

Terre cuite 33  
Torche 23, 36, 41,  
Tresse 29  
Tressage à brin continu  
ou brin perdu 19, 51  
Tressage aléatoire ou  
anarchique 67, 73

### V

Vannerie à nappes 63  
Vannerie spiralée cousue  
31, 33  
Vanneries sur arceaux 53,  
70

## Techniques de tressage

Pour mieux maîtriser les techniques de vannerie, nous vous conseillons vivement de consulter les anciens numéros du *Lien créatif*, qui a déjà consacré de nombreuses pages à ces thèmes.

Bâton de croisée : brin supportant le tressage d'un fond de panier sur croisée

Bordure simple, LLC 4, page 9, LLC 11, page 9-11

Clé du départ : voir œil du vannier

Cime : extrémité haute d'un brin, partie la plus fine

Clôture simple : tressage du corps de l'ouvrage, devant/derrière un montant avec un seul brin

Clôture cordée : LLC 22 , pp. 12-15

Côte : synonyme de montant, armature de la vannerie

Crocane LLC 4, p. 16-19, LLC 3, p. 15

Croisée : voir fond sur croisée

Éplucher : couper les matériaux qui dépassent afin de rendre l'ouvrage plus esthétique

Fond sur bois LLC 2, p. 8-11

Fond sur croisée LLC 9, p. 53, LLC 23, pp. 19-21

Gabarit moule, outil servant à donner une forme à l'ouvrage

Montants : brins formants l'armature sur lesquels aura lieu le tressage

Nœud japonais LLC 8, p. 16

Œil de dieu : voir œil du vannier

Œil du vannier : ligature généralement entre les brins

de structure (arceaux) LLC 19 p. 19 (synonyme cocarde œil de Dieux, du maître, rosace, clé du départ)

Pied : extrémité la plus forte d'un brin, endroit où il a été coupé.

Point de hochet LLC2 , p. 42-43

Rayons : brins formant la structure du fond

Remplacer par la cime : prolongement du brin de tressage par superposition de la cime du brin quasi fini par la cime du nouveau brin

Rope-coiling : voir Clôture cordée

Rosace : voir Œil du vannier

Spiralée cousue, LLC 3, pp. 50-60, LLC 5, p. 56-59, LLC 6, p. 58, LLC 16, pp. 35-38, LLC 23, pp. 40-43

Super LLC 8 p. 37, LLC 3 p. 53

Technique du brin suivi, voir Clôture simple

Torche à 3 brins : le plus classique : tressage à 3 brins, devant 2, derrière 1 montant.

Trace : tressage avec 2 brins dans une vannerie ajourée

Terminer le panier, voir bordure

Tressage en super, voir super

Vannerie sur arceaux, LLC 1, p. 7-11, LLC 19 pp.18-19

Vannerie spiralée cousue : voir Spiralée cousue.

## Ressources

LLC 9 : dossier : Des abris pour la faune

LLC 25, p. 18-23 : Jean-Michel Nouhaud

Gabarit avec un plateau percé (p.39) : Yvon Olivo à Lantic (22) Tél. : 06 43 74 77 34





## Nichoirs en vannerie

Aider la faune n'a jamais été aussi urgent qu'aujourd'hui.

La raréfaction des niches, abris et sites naturels de nidifications nous oblige à agir vite et efficacement. Les gîtes et nichoirs en vannerie permettent de proposer à nos amis les oiseaux, mais aussi à certains mammifères et insectes des habitats esthétiques, confortables et aux caractéristiques adaptées à chaque espèce.

Avec *Nichoirs en vannerie* vous allez pouvoir réaliser facilement de nombreux modèles et acquérir les techniques d'entrelacs qui libèreront votre créativité.

Un ouvrage indispensable pour aider la biodiversité autour de chez vous.



15,50 €



3 760148 060591

